

2. ročník 1. časti **15. úloha** február 2021

Na našej škole sa zatiaľ učí dištančne, **od 2.2.2021 sme spustili online vyučovanie HUDOBNEJ NÁUKY cez aplikáciu ZOOM**. Ak sa niekomu nepodarí pripojiť k online vyučovaniu, nech vypracuje nasledovné úlohy a pošle ich mailom na smijakhudba@gmail.com – nezabudnite mail označiť menom žiaka, ročník a číslo úlohy. Napríklad: Janko Hraško, 2.roč. 1. časti 5. úloha.

Aplikáciu ZOOM je potrebné si nainštalovať v počítači, alebo v mobile a prihlásiť sa cez link, ktorý vám pošle učiteľ hlavného predmetu v tom čase, keď máme teóriu: **2.A pondelok od 14 50 do 15 35**

2.B štvrtok od 13 50 do 14 35

2.C štvrtok od 14 40 do 15 25

Doplň správne druhú notu v intervale

1 prima 8 oktava 3 tercia 4 kvarta

2 sekunda 7 septima 6 sexta 5 kvinta

(k tónu pridaj križik)

Pospájaj správne

mp - mezzopiano

p - piano

ff - fortissimo

mf - mezzoforte

pp - pianissimo

f - forte



crescendo



decrescendo

slabo

silno

veľmi silno

stredne silno

stredne slabo

zosilňovať

veľmi slabo

zoslabovať

2. ročník 1. časti 15. úloha február 2021

Dnes budeme pokračovať v téme z minulej hodiny – kontrasty v hudbe. **Vypočuj si ukážku** od L.v. Beethovena : Veselo, smutne. **Po vypočutí doplň vety o skladbe.**

Klik sem: <https://www.youtube.com/watch?v=7WY0oqG6nnA>

Koľko krát sa v skladbe objavila veselá časť? _____ Koľkokrát sa v skladbe objavila smutná časť? _____

Kontrast v tejto skladbe bol aj v tom, že jedna časť bola **živá**, klavirista hral noty rýchlo za sebou. Bola to tá smutná (molová), alebo veselá (durová časť)? _____

Ďalšia časť bola **pomalšia, uvážlivá** – ktorá to bola? (veselá či smutná) _____

Veselo – smutne

Ludwig van Beethoven

Fine

D.C. al Fine